

SCOPONET

le puissant vérificateur
d'agrandissement
avec
son coefficient

20
FOIS

facteur
de netteté



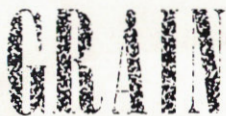
SCOPONET
J. JOURJON
FRANCE

SCOPONET

LE PUISSANT MAGNIFIEUR OPTIQUE DES PROFESSIONNELS
POUR OBTENIR DES AGRANDISSEMENTS EXTRA-NETS

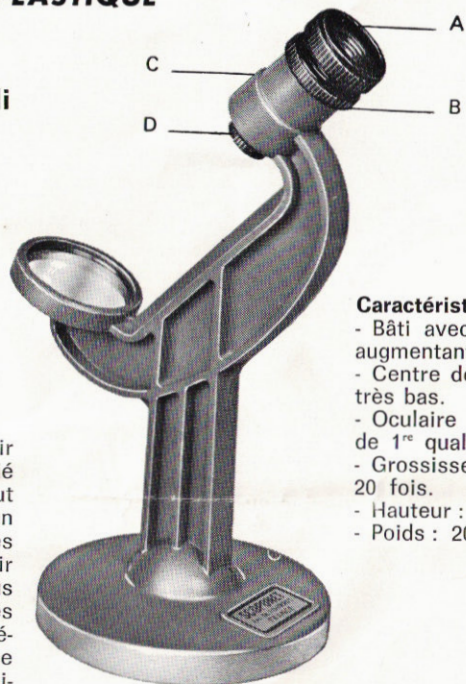
MODÈLE CORPS PLASTIQUE

Pas de verre dépoli
la mise au point
se fait sur le



du négatif

IMPORTANT : Le miroir poli optiquement et vérifié au banc optique ne peut être remplacé que par un miroir ayant les mêmes qualités. Tout autre miroir donnerait des images plus ou moins floues. Après changement de miroir, vérifier le repère de la pièce D et au besoin la positionner à nouveau.



Caractéristiques :

- Bâti avec nervures augmentant la rigidité.
- Centre de gravité très bas.
- Oculaire de 1^{re} qualité.
- Grossissement : 20 fois.
- Hauteur : 20 cm.
- Poids : 200 gr.

Un précieux accessoire pour l'utilisateur exigeant

La réalisation du corps du SCOPONET en matière plastique stabilisée présente l'avantage d'éviter le revêtement de peinture qui s'écaille à l'usage, par suite des chocs, et permet ainsi d'avoir un appareil ayant toujours l'aspect neuf.

ON PEUT UTILISER LE SCOPONET POUR :

- 1^o Faire rapidement une mise au point précise
- 2^o Vérifier le pouvoir séparateur des objectifs
- a) même avec des négatifs à forte densité ou à faible contraste
- 3^o Trouver l'ouverture idéale afin d'obtenir le maximum de netteté
- b) sans aucune fatigue pour les yeux
- 4^o Comparer la répartition granulométrique
- c) sans aucun noircissement de l'image
- 5^o Vérifier les vibrations de l'agrandisseur
- d) même sous des lumières intenses

Le FABULEUX VERIFICATEUR

de mise au point pour agrandisseurs

" SCOPONET "

à réticule mobile

apporte du nouveau dans l'utilisation des agrandisseurs
en permettant la mise au point exacte des agrandissements

Le SCOPONET, en utilisant une conception particulière nouvelle, figure en bonne place parmi les accessoires utilisés pour les agrandissements. Instrument de précision, il a été conçu pour mettre entièrement à profit le principe de la « mise au point sur grain » conseillée par les experts les plus connus du monde entier. Il s'agit d'une technique scientifique utilisée pour obtenir un rendement optimum du matériel et pour assurer la meilleure qualité possible des agrandissements.

Lorsqu'on effectue un agrandissement, l'opération de mise au point de l'image projetée est assez délicate, car on ne peut s'approcher du plateau de l'agrandisseur aussi près qu'on désirerait pour contrôler la netteté, l'image étant masquée par l'ombre de la tête de l'opérateur. Certains clichés peu contrastés augmentent encore la difficulté.

Pour permettre une mise au point rapide et précise, il est nécessaire d'employer un dispositif réflex reportant l'image à examiner dans un plan situé près de la vue de l'opérateur. Le SCOPONET est l'appareil qui répond parfaitement à cette définition ; un miroir disposé obliquement, placé dans le cône des rayons lumineux sortant de l'objectif de l'agrandisseur, renvoie ces rayons qui donnent une image aérienne dans le plan d'un réticule. Un oculaire permet de voir avec un fort grossissement le réticule et l'image aérienne de la structure réelle du grain du négatif. Cette image du grain est agrandie de QUATRE-VINGT fois lorsque l'on fait seulement un agrandissement ordinaire de 4 fois et de plus de DEUX CENTS FOIS lorsque l'on réalise une épreuve de carte postale à partir d'un négatif 35 mm.

L'oculaire du SCOPONET et l'objectif de l'Aggrandisseur sont dans une ligne optique ininterrompue, rien ne venant s'interposer entre l'œil et le négatif si ce n'est un miroir optique de grande qualité, et font de cet ensemble un banc optique simple mais efficace, donnant une estimation visuelle de la qualité de l'image et permettant avec facilité, une très grande précision de mise au point.

La netteté des agrandissements permet d'évaluer aisément le rendement réel de l'agrandisseur et de l'objectif. On peut obtenir une qualité excellente et uniforme de tous les agrandissements. N'oublions pas que si l'image apparaît nette dans le Scoponet, elle sera extra-nette sur l'épreuve.

Le Scoponet est accueilli avec enthousiasme par les utilisateurs exigeants travaillant dans les studios photographiques et dans les laboratoires commerciaux du monde entier, qui le considèrent comme un instrument optique de précision indispensable qui permet d'arriver à la perfection. D'un emploi simple et rapide, il permet des agrandissements d'une grande définition que l'on peut confondre avec des tirages par contact. Bien conçu, il est construit avec des matériaux de haute qualité, lui assurant une durée de vie indéfinie et un fonctionnement sans incidents.

UTILISATION DU SCOPONET

Avant de le mettre en service, régler l'appareil suivant la vue de l'utilisateur en vissant ou en dévissant l'oculaire (bague moletée A) jusqu'à ce que le cercle du réticule visible dans le champ soit très net. La bague moletée B sert au blocage de l'oculaire A lorsqu'il est réglé.

L'agrandisseur devra être mis au point sur une feuille de papier d'épaisseur analogue à celle utilisée pour l'impression (on évite ainsi l'erreur due à l'épaisseur de papier). Poser le SCOPONET sur cette feuille, mettre en place le cliché et brancher le système d'éclairage. Il n'est pas nécessaire que le SCOPONET soit absolument centré sur le plateau, car il peut être déplacé sur une distance assez importante, sans qu'il y ait noircissement de l'image. Avec l'oculaire, on voit, dans le même plan que le réticule, une partie du négatif fortement agrandie. On agit sur la mise au point de l'agrandisseur et à mesure que celle-ci se fait plus précise, le grain devient apparent et au point critique de la mise au point, chaque grain séparé doit normalement être visible. Si les grains ne peuvent être séparés à aucune ouverture du diaphragme de l'objectif, celui-ci peut manquer de définition et devra être soumis à un examen. Le rendement maximum de l'objectif (meilleur degré de netteté ou de contraste) se produit généralement avec une ouverture de diaphragme plus petite que la pleine ouverture (deux ou trois degrés). C'est là le diaphragme idéal qui devra être adopté chaque fois que cela est possible. La conception d'avant-garde du SCOPONET permet une mise au point très précise, même avec des ouvertures très petites. Lorsqu'il est utilisé à pleine ouverture sur des négatifs clairs, une réduction de la brillance est obtenue en plaçant un morceau de film voilé sur le miroir.

AVANTAGE DU RETICULE MOBILE

Une des caractéristiques importante et très utile du SCOPONET est constituée par son réticule micrométrique exclusif. La possibilité de faire varier le réticule en position, c'est-à-dire de modifier la distance du miroir au réticule permet d'opérer un décalage entre le plan d'appui du SCOPONET et le plan où l'image projetée est parfaitement nette.

L'appareil est correctement réglé lorsque le repère blanc de la monture D du réticule est en haut, dans l'axe de l'appareil et tangente le support. Une rotation de 1 tour de la monture D modifie la position du réticule de 1 mm (pas de 1 mm) et produit ainsi un décalage de 1 mm sur le plan de mise au point. Avant de tourner la monture, avoir toujours soin de desserrer la vis C qui la bloque. En vissant la monture D, on augmente la distance du réticule au miroir, en dévissant, on la diminue. Après rotation et réglage définitif, on peut revisser très légèrement la vis de blocage C.

Cet appareil permet diverses possibilités et notamment de compenser l'épaisseur du papier d'agrandissement et d'opérer en posant directement le SCOPONET sur le margeur sans interposition de feuille de papier. Par exemple, si l'épaisseur du papier d'agrandissement est de 0,25 mm, il suffit de dévisser la monture du réticule de 1/4 de tour.

Il peut également tenir compte des intercepteurs de lumière sur les appareils spéciaux et sur les machines à imprimer.

On peut aussi remédier à une erreur constante ou à une erreur systématique de l'opérateur (élément de l'équation personnelle). La modification du réglage du SCOPONET n'est à utiliser que si l'on a constaté dans l'utilisation normale une différence dans la mise au point entraînant un manque de netteté ou si l'on veut apporter une correction pour une utilisation particulière. Des essais rapides sur papier d'agrandissement en faisant varier la position du repère de la monture du réticule, permettent, en prenant le meilleur agrandissement, de placer immédiatement le repère à la position convenable pour l'obtention de résultats constants et précis.